

M

O

PLAN MAP PLANO

FRANÇAIS

BIENVENUE ! Le bâtiment que vous visitez aujourd'hui était à l'origine une gare. Inaugurée en 1900 pour l'Exposition universelle, elle permettait aux voyageurs de tout le sud-ouest de la France d'arriver au cœur de la capitale. Elle abritait aussi une salle des fêtes et un somptueux hôtel. Avec la modernisation des trains, la gare est peu à peu abandonnée. En 1977, le gouvernement français décida de transformer l'édifice en musée. En 1986, le musée d'Orsay était inauguré. Peinture, sculpture, arts décoratifs, photographies, dessins..., il présente dans toute sa diversité la création artistique du monde occidental de 1848 à 1914 (de l'avènement de la II^e République à l'éclatement de la Première Guerre mondiale).



INFORMATIONS ET SERVICES

Attention! Le musée commence à fermer ses portes à 17h15 (21h15 le jeudi). La fermeture définitive a lieu à 18h (21h45 le jeudi).



RESTAURANT ET CAFÉ

– Au niveau 5, *Café Campana*, du mardi au dimanche de 10h30 à 17h, le jeudi de 11h à 21h.
– Au niveau 2, *Restaurant*, du mardi au dimanche de 11h45 à 17h30, le jeudi de 11h45 à 14h45 et de 19h à 21h30.
– Au niveau 0, *Café de l'Ours*, du mardi au dimanche de 9h30 à 16h45, le jeudi de 9h30 à 19h45.



VISITEURS À MOBILITÉ RÉDUITE

Prêt de fauteuils roulants, sièges pliants et poussettes au vestiaire.

Retrouvez-nous sur www.musee-orsay.fr et sur les réseaux sociaux.

ENGLISH

WELCOME ! The building you are visiting today was originally a railway station. Inaugurated in 1900 for the World Fair, it allowed the travellers of all the southwest of France to attain the heart of the capital. Also included within the building were a luxurious hotel and a grand reception room. With the modernisation of trains, the station was gradually abandoned. In 1977, the French government decided to transform the building into a museum. In 1986 the Musée d'Orsay was inaugurated. Painting, sculpture, decorative arts, photography, drawings, the museum presents, in all its diversity, the evolution of the western world art from 1848 to 1914 (from the succession of the 2nd Republic to the start of World War I).

INFORMATION AND SERVICES

Please note : The museum begins closing at 5.15pm (9.15pm Thursdays). Final closing is at 6pm (9.45pm Thursdays).

RESTAURANT AND CAFÉ

– Level 5, *Café Campana*, Tuesday to Sunday from 10.30am to 5pm, Thursday from 11am to 9pm.
– Level 2, *Restaurant*, Tuesday to Sunday from 11.45am to 5.30pm, Thursday from 11.45am to 2.45pm and from 7pm to 9.30pm.
– Level 0, *Café de l'Ours*, Tuesday to Sunday from 9.30am to 4.45pm, Thursday from 9.30am to 7.45pm.

REDUCED MOBILITY VISITORS

Wheelchair, folding chair and pushchair loan at the cloakroom.

Find us at www.musee-orsay.fr and on social networks.

ESPAÑOL

BIENVENIDO ! El edificio que está visitando hoy era al principio una estación. Inaugurada en 1900, para la Exposición Universal, les permitía a los viajeros de todo el sudoeste de Francia llegar al corazón de la capital. Protegía también una sala de actos y un hotel suntuoso. Con la modernización de los trenes, la estación está abandonada poco a poco. En 1977, el Gobierno francés decidió transformar el edificio en museo. En 1986, el museo de Orsay fue inaugurado. Pintura, escultura, artes decorativas, fotografías, dibujos, presenta, en toda su diversidad, la creación artística del mundo occidental de 1848 a 1914 (de la proclamación de la II^a República al estallido de la Primera Guerra Mundial).

INFORMACIONES Y SERVICIOS

¡Atención! El museo empieza a cerrar sus puertas a las 17:15 (21:15 el jueves). El cierre definitivo es a las 18:00 (21:45 el jueves).

RESTAURANTE Y CAFETERÍA

– En el nivel 5, *Café Campana*, de martes a domingo de 10:30 a 17:00, jueves de 11:00 a 21:00.
– En el nivel 2, *Restaurante*, de martes a domingo de 11:45 a 17:30, jueves de 11:45 a 14:45 y de 19:00 a 21:30.
– En el nivel 0, *Café de l'Ours*, de martes a domingo de 9:30 a 16:45, jueves de 9:30 a 19:45.

VISITANTES MINUSVÁLIDOS

Préstamo de sillas de ruedas, sillas plegables, cochecitos de bebé en el guardarraja.

Consulte www.musee-orsay.fr y las redes sociales.





Ranson niveau 0



Redon niveau 2



Cézanne niveau 5



Courbet niveau 0



Van Gogh niveau 2



Gallé niveau 2



Bonnard niveau 2



Gauguin niveau 2



Daumier niveau 0



Monet niveau 5



Delacroix niveau 0



Le Douanier Rousseau niveau 2



Bazille niveau 0



Denis niveau 0



Ingres niveau 0



Monet niveau 5



Degas niveau 5



Rodin niveau 5



Caillebotte niveau 5



Pompon niveau 0



Seurat niveau 2



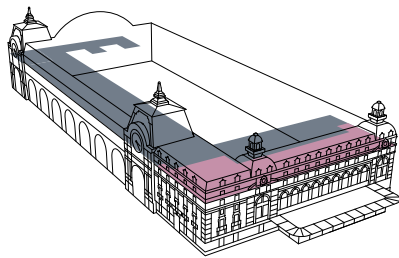
Signac niveau 2



Manet niveau 5



Degas niveau 5

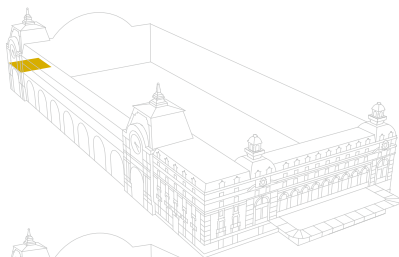


5

NIVEAU
LEVEL
NIVEL

Impressionnisme
*Monet, Manet, Renoir, Degas,
Cézanne, Pissarro, Sisley...*

29-37



PAVILLON AMONT

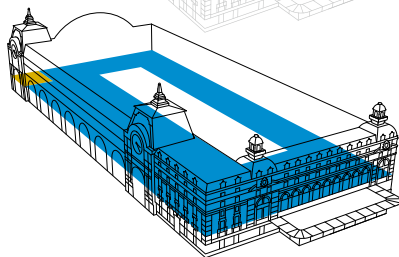
4

Arts décoratifs
*Grande-Bretagne
Autriche...*



3

Arts décoratifs
*Scandinavie
Allemagne...*



2

NIVEAU
LEVEL
NIVEL

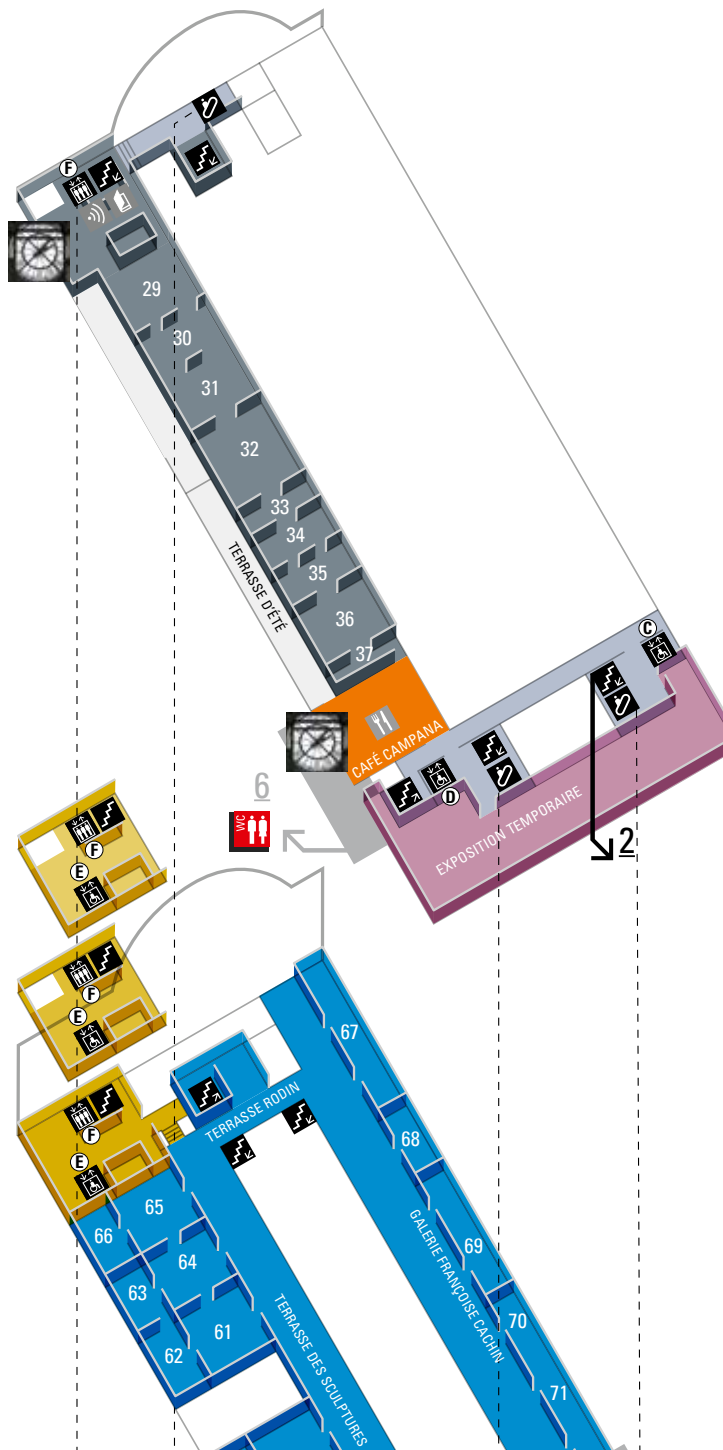
Grands décors nabis
Sculpture 1880-1900 Rodin, Claudel...
Gauguin, Van Gogh
Néo-impressionnisme *Seurat, Signac, Cross*

PAVILLON AMONT

TERRASSE

70-71-72

69



Néo-impressionnisme *Seurat, Signac, Cross*

Les Nabis *Petits formats*

Les Nabis *Bonnard, Vuillard, Denis, Vallotton*

Art Nouveau

Symbolisme

Naturalisme

Donation Philippe Meyer

Arts décoratifs : éclectisme et japonisme

69

68

67

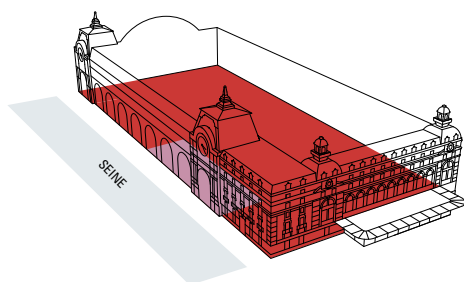
61-66

57 et 59

55-56 et 58

54

52-53



0

NIVEAU
LEVEL
NIVEL

Sculpture 1850-1880

Arts décoratifs : Second Empire

Courbet

Monet et le paysage réaliste

Orientalisme

Peinture naturaliste et religion

Degas avant 1870

Réalisme

Toulouse-Lautrec / Paris fin-de-siècle

Arts décoratifs : Orfèvrerie

Symbolisme

École de Barbizon

Hébert et les artistes français en Italie

Daumier, Millet

Académisme

Ingres, Delacroix, Chassériau, Gérôme, Bouguereau

ALLÉE CENTRALE

22-23

20 et 24

18

15-16

14

13

11-12

10

9^{bis}

8-9 et GALERIE SYMBOLISTE

6

5

4

1-2-3 et 7

